

LUIS TOMASELLO

ÉDITIONS



Un elogio del tres

Poème de Julio Cortázar

Linogravures de Luis Tomasello

Verlag 3 (Sybil Albers, Hans Bolliger, Dölf Hürlimann), Zurich, Suisse, 1980.

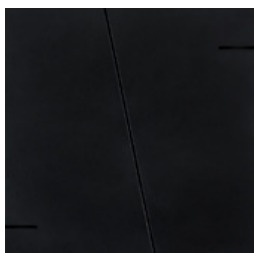
Tirage : 25 exemplaires

Linogravures : 22 x 18 cm

Coffret : 23 x 19 x 2 cm

Traduction allemande par Ursula Burghardt

Traduction française par Jacques Lassaïgne



Negro el 10

Poème de Julio Cortázar

pour 10 sérigraphies de Luis Tomasello d'après ses tableaux noirs

Maximilien Guiol Éditions Graphiques, Paris, France, 1983.

Tirage : 60 exemplaires

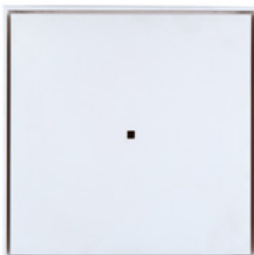
Sérigraphies : 48 x 48 cm. Atelier Arcay, Paris, France

Coffret : 51 x 51 x 5,5 cm

Traduction française par Françoise Campo-Timal

Traduction anglaise par Margery Safir

Achever d'imprimer le 30 décembre 1983.



La nostalgie du fou

Poème de Catherine Topall

9 gaufrages de Luis Tomasello

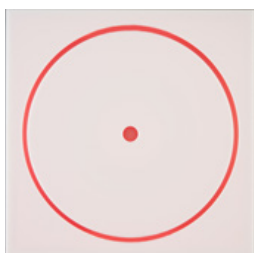
ADCA Éditions de la Grand'rue, Longjumeau, France, 1992.

Tirage : 27 exemplaires

Gaufrages : 27 x 27 cm. Jean Hofer imprimeur, Paris Gentilly, France

Coffret : 30 x 30 x 5 cm

Achever d'imprimer le 29 février 1992.



El arquero de la luz

Texte d'Arnaldo Calveyra

10 gaufrages de Luis Tomasello

Éditions Jean-Luc Seigneur, Paris, France, 2013.

Tirage : 60 exemplaires

Coffret : 24 x 24 x 4,8 cm,

réalisé en plexiglas mat par Aplastic 94, Cachan, France

Maquette par Marine Le Breton

Traduction française par Anne Picard

Traduction anglaise par Jacqueline Hall

Achever d'imprimer le 28 février 2013.